



# Cake O'Phonie peut faire gagner la Suisse

L'ensemble vocal romand représentera le pays lors de la 3<sup>e</sup> édition de l'«Eurovision des chœurs», qui se déroulera samedi soir en Suède. Son cofondateur, Antoine Krattinger, revient sur cette aventure.

FRÉDÉRIC REIN

Des dizaines de millions de téléspectateurs chaque année, plus de six décennies d'existence, des dizaines de nationalités participantes... l'«Eurovision de la chanson» reste le plus

important concours musical jamais organisé. C'est sans doute ce qui a motivé la création, en 2017, de son petit frère baptisé «Eurovision des chœurs». Comme son nom l'indique, celui-ci met en présence des chorales, qui doivent réaliser en direct une prestation à cap-

pella, tous genres musicaux confondus. La lauréate, jugée par des professionnels, remporte un contrat d'enregistrement. Pour la première fois cette année, la Suisse est représentée. Cake O'Phonie, groupe de quatorze jeunes Romands (des Fribourgeois pour la